LA PROTESTA

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Chile 1664 — BUENOS AIRES

OFICINAS: Bartolomé Mitre 1830 U. T. 8166 (Libertad) (PORTEPAGO)

DIARIO ANARQUISTA DE LA MAÑANA

BIBLIOTECA NACIONAL — BUENOS AIRES

Domingo 9 de Diciembre de 1906 — Buenos Aires, Año X. Número 903

CAMARADAS:

El medio más eficaz de sostener

LA PROTESTA

Es proporcionarle nuevos suscriptores.

EL DIA UNIVERSAL

ITALIA—

ROMA, 8.—*Il Messaggero* anuncia que según sus informes el ministro de Hacienda será el Quirinal, barón de Bildt, entregará hoy mismo al poeta Carducci el diploma y la medalla del premio Nobel que acaba de serle discernido.

ROMA, 8.—Comunican de Génova que un joyero de aquella ciudad, llamado José Bassano, se suicidó, hoy a consecuencia de que su hijo, en vista de fuertes pérdidas sufridas en la Bolsa, se arrojó de la ventana a la calle, muriendo de resultas del golpe sufrido. El suceso indica lo funesto del sistema actual.

ROMA, 8.—Un telegrama de Massaua comunica la llegada á Asmara de las misiones de arqueología y de hidráulica.

Ambas comisiones han dado comienzo á los estudios que fueron recomendados por el gobierno.

ROMA, 8.—Telegrafian de Palermo que el vapor italiano, que era esperado en aquel puerto para embarcar emigrantes, ha evitado esa escala, siguiendo directamente su viaje á Nueva York, en vista de la huelga que ha estallado entre el personal subalterno de las compañías de navegación italianas.

De Génova comunican que se ha realizado hoy una nueva reunión de los directores de las compañías de navegación italianas representadas, entre otros, los directorios de las compañías «Navegación General Italiana», «Lloyd de Italia», «Florio» y «Rubattino», resolviéndose dirigirse á las compañías extranjeras, solicitando su adhesión á la liga que se está organizando en aquella ciudad.

En vista de haberse confirmado la actitud de resistencia de las compañías, el personal huelguista quisiera someter ahora el litigio al fallo arbitral del hon. Giolitti; pero los armadores se niegan á aceptar esa solución.

Entre tanto, el prefecto de Génova ha ordenado la suspensión de la salida de los emigrantes, de los cuales se hallan reunidos en Génova cerca de mil, esperándose arribarán á Buenos Aires por alguna posterior Francia, probablemente por el de Marsella.

Hoy ha llegado á esta capital el general Canzio, presidente de la comisión de obras del puerto de Génova, quien ha tenido una larga conferencia con el presidente del consejo de ministros, hon. Juan Giolitti, respecto de la huelga del personal subalterno de las compañías de navegación.

El general Canzio explicó al hon. Giolitti todas las tentativas hechas por las compañías, á fin de evitar el conflicto actual y declaró que la actitud actual de los armadores y compañías de navegación, excluye toda probabilidad de una conciliación.

El hon. Juan Giolitti se declaró á declarar que trataríase de un conflicto particular, el gobierno tiene que mantenerse extrictamente neutral.

Mañana llegará á esta capital el prefecto de Génova, señor Garroni, quien viene también para conferenciar con el presidente del consejo de ministros, hon. Juan Giolitti, respecto de esa cuestión, y dejar resuelta la actitud que deberá asumir la autoridad en los dos lados frente á este conflicto.

Noticias de última hora, llegadas de Génova, comunican que por iniciativa de la federación del personal marítimo de aquella ciudad, los emigrantes que se encuentran en aquella ciudad sin poder embarcar á causa de la huelga de marineros, serán enviados á Nisa, donde se embarcarán en el vapor «Cittá di Nova York», actualmente al armador Parodi, y en el cual seguirán viaje á Buenos Aires.

FRANCIA—

PARIS, 8.—Se anuncia que el grupo anticlerical de miembros de la cámara presentará en breve un proyecto de ley prohibiendo la fabricación del ajenjo.

PARIS, 8.—Telegrafian de Tolón que las autoridades judiciales de aquella ciudad han condenado al pago de una multa de 1500 francos á un vendedor de opio y al propietario de una casa donde se reunían los oficiales de la escuadra para fumar el opio.

RUSIA—

ODESSA, 8.—La policía ha disuelto hoy una manifestación de estudiantes organizada para celebrar el 25º aniversario del profesor Piragoff, célebre físico y campeón de las ideas liberales.

Los estudiantes protestaron ruidosamente contra el proceder de la policía y resolvieron declararse en huelga y no seguir los cursos de la universidad.

ESPAÑA—

MADRID, 8.—A consecuencia de la sesión parlamentaria de ayer la gente política está excitadísima, sobre todo los republicanos que protestan enérgicamente de la actitud adoptada ayer tarde en el Congreso por el elocuente diputado señor Melquiades Alvarez.

Parece que la comisión republicana se reunirá en breve para tratar este asunto.

El proyecto de ley de asociaciones, empezará á discutirse el lunes próximo y con la mayor calma, que era expectación en la opinión liberal de toda España.

MADRID, 8.—Reinó durante la noche pasada aquí una violenta tormenta, acompañada de fuertes truenos y rayos.

Un gran temporal de nieve azota la costa cantábrica y el mal tiempo se ha extendido hasta la región de Castilla.

MADRID, 8.—Los representantes parlamentarios catalanes, han insistido cerca del presidente de la gobernación, conde de Romanones, para que se acuerde la amnistía amplia, es decir comprendiendo en ella á los que fueron condenados conformidad con la ley de jurisdicciones.

El ministro de la gobernación contestó que estaba interesadísimo en que se realizara esa concesión, al extremo de estar resuelto á hacer de ella cuestión de cartera, si es preciso, presentar la dimisión si no la consigue.

CHILE—

VALPARAISO, 8.—Los motorman y guardas en huelga, llegaron á un arreglo con la empresa.

La mayoría trabajará hoy.

FERRER

Después del pánico, la ira. Después del terror de la fuga cobarde, la reacción violenta é injusta contra los inocentes.

Esa es, en síntesis, la actitud del gobierno español en el momento actual.

La bomba de la calle Mayor, arrojada heróicamente por la mano vengadora de Morral, mano que armó el recuerdo de Montjuich, Alcalá del Valle y Jerez-la-prodigy, en el gobierno y en la burguesía de España, el pánico más indiscriptible y profundo que imaginarse puede.

Pero, ¿por lógico. La bomba de Morral no era solamente un acto de justicia vengadora surgido ante los crímenes horrendos de la burguesía y el Estado. Era, también, una enseñanza. Un presagio. Un anuncio.

Enseñaba, á los tiranos, que la tiranía engendra rebeldes justicieros, y que ha llegado la hora de *humanizarse*. Enseñaba, también, que su poder no es tan grande como creían. Que sus esfuerzos son impotentes para contener la racha vengadora que anima las almas populares. Que el edificio de su prepotencia está minado y carcomido. Que amenaza ruina, y que el menor empujo popular puede arrojarlo á tierra.

Y la burguesía y la aristocracia española temblaron azogadas.

La vida de Alfonso, que tanto peligro corriera en el histórico día 31 de Mayo, no fué la única causa del pánico general. La inseguridad de la vida *propia fué lo* que aterró, á la burguesía y aristocracia, más que el peligro corrido por el sobe rano.

...ero, después del pánico, aparece la ira. Y la ira injusta. Morral, suicidándose, *robó* al Estado y la burguesía el inapreciable tesoro de la venganza.

Ellos, jueces, ministros, militares, capitalistas, patrioteros y conservadores imbéciles, hubieran querido saciar su ira en el hombre, que, él solo, les había aterrorizado tanto. Y hubieran sido capaces de todo, hasta, quizá, de los más atroces suplicios, de los más bárbaros tormentos. Pero Morral conoció los sentimientos de sus enemigos, y sabía lo que le esperaba cayendo en sus manos. Por eso dió la muerte, y les robó—repitamos la palabra—el grande placer de la venganza.

Y la ira cobarde de los jueces, militares, capitalistas y conservadores, fué la mayor que la provocada por el mismo atentado. Al *crimen* de la bomba se añadía el *robo* de la venganza. Y, locos de rabia, enfurecidos, burlados, juraron vengarse en seguida en el reo.

Ferrer, el director de la Escuela Moderna, ha sido la víctima elegida, y con ira el, como perros hambrientos, se han lanzado todos los tiranos, todos los jueces y todos los imbéciles de España. Y un nuevo crimen está á punto de perpetrarse: Ferrer va á pagar la libertad de toda su vida al *robo* de venganza hecho por Morral!

La conciencia universal se ha sentido indignada ante el nuevo crimen que el Estado español prepara sobre el pueblo español, y, en todas partes, se oyen voces de protesta.

Aquí, en Buenos Aires, nada se ha hecho. Nada se hace. ¡Es posible queno se deje oír una sola voz de protesta ante la nueva injusticia, ante el nuevo crimen de esa humanidad que preparan los tiranos de España? ¿Permanecerán mos callados, mientras los nombres conscientes de todo el mundo dejan oir sus voces?

LA PROTESTA, en nombre de la justicia, se hace un deber de invitar á todos los hombres sanos y justos de esta ciudad á realizar un meeting á favor de la absolución de Ferrer—la víctima inocente, que quiere sacrificar el fanatismo español.

La idea está lanzada.

Hombres sanos: recojedla.

KETY-X

Más facilidades

A la facilidad que para las reivindicaciones obreras presenta este mes con su abundancia de trabajo y á la ventaja que para la organización representa la situación huelguística-obrera según lo demuestra el crack financiero de los últimos días de noviembre y la importancia alcanzada por los conflictos, anese ahora en sorprendente y halagador concurso la huelga formidable de los marineros de Génova, quienes al paralizar los grandes trasatlánticos, impiden llegasen á esta región los millares de inmigrantes que se anunciaban y que serían un adversario serio para los pocos obreros de aquí.

Presentase cada momento más favorable la situación para la clase trabajadora argentina, y si no la aprovecha demostrará tener una torpeza extrema.

Hay que tener presentes los fríos asesinatos en estos últimos tiempos, la brutalidad con que han sido provocados por la burguesía determinados movimientos obreros en la época presentada á la vida la necesidad para que así entre el agostamiento de la lucha y los *aportanos* estados de sitio, se desliense tranquilamente el período del trabajo activo, el más favorable á las huelgas.

La revancha se presenta explendida. Hay que reivindicar muchas cosas perdidas, del tiempo perdido y robusteccer la organización con la fuerza moral de los triunfos.

Aprésteme los trabajadores á batir á la clase capitalista, y aprésteme á todas las contingencias de la lucha, evitando con su preparación inicial que el estado de sitio sorprenda á los obreros como ha sucedido que se desperdicie tan brillante oportunidad.

Las huelgas próximas no deben perderse por que el gobierno decrete el estado de sitio.

Con él y sin él quien esté en huelga, puede continuar todo el tiempo que le plazca.

Con prisiones y sin ellas, puede el paro prolongarse indefinitivamente hasta tanto que el capitalismo ceda.

De todos modos no ha de meter preso la policía á todos los huelguistas, y si los metiera tampoco así terminaría la huelga puesto que los capitalistas no tendrían de quien echar mano para el trabajo.

Firmesa pues, y á resarcirse de todo lo pasado. Ocasiones como la actual, no se presentan todos los días.

GREMIALISTA

MANUEL CAMES

La policía de Rosario tiene como su cadáver más: Manuel Cames.

Ya no se habla de la embocada criminosa, artera, ruin, que hizo caer á Budislavich, á Carré, á Serena, á Giacomelli y á otros otros. Ahora el empleado de policía, procedimiento repugnante de la policía española, el atentado cobarde perpetrado en los antros carcelarios.

Manuel Cames, detenido sin causa alguna ni pretexto justificable en calidad de reñén hasta tanto que aparezcan el autor de la muerte de Rosario, donde está hacinado en la prisión días amargos, tristísimos, custodiado á toda hora para infligirle penas morales, ha sido asaltado á la puerta de su celda por el ese hecho de sangre y se buscaron falsos testigos entre los rufianes para así poder hacerle cargos gravísimos, en el caso de que el pobre hombre, en la amplia acepción de la palabra y en las sepulturas de los vivos, llegase á morir. Pero no hacen falta. Son rebeldías lo que en ellas germinan y rebeldías las que hay que sembrar.

GEO.

Una impresión

En pocos escritores se trasluce tanto el temperamento á través de sus obras como en Echegaray.

El culto al coraje, el endiosamiento del valor personal, resalta vivil hasta la agresividad en sus cuentos lo mismo que en sus artículos, en sus versos que en los trabajos teatrales.

La tendencia hecha dogma, aspiración y medio. Dijérase leyendo que es un caballero andante de aquéllos cuyo descanso era el guerrear.

Así nos encontramos de nuevo en «Carne Doliente», colección de cuentos que acaba de publicar y en los que resuenan una vez más las metálicas cadencias de sus armas, el estampido detonante de las armas de fuego, los rugidos inarticulados de las pasiones y el crugir de huesos que se quiebran, y nervios machacados por la furia instintiva de la bestia que en vano tratan de domeñar la civilización, la cultura, las morales antiguas y modernas.

En «Carne Doliente», apenas se perciben los dolores. Las quejas quedan acalladas por las interjecciones de la rabia vencedora ó vencida. La ternura desaparece ante los gritos de los combatientes.

No es «Carne Doliente», es carne de combate. De combate en los campos de batalla, en las fábricas en que luchan y se debaten los obreros, modernos soldados de los tiempos presentes, en los tugurios de la miseria increpa á los ricos, en los infectos mercados vecinales, en donde quiera que las pasiones chocan como espadas y los intereses estallan semejando odios cual las bombas metralla.

Esta uniformidad general que presentan los cuentos de Ghiraldo, no daña al conjunto de la obra. La tendencia de rebeldía, la excitación á la lucha que en ellos está latente, es por nosotros bien quista, la hallamos útil, saludable, mercedora de encomio. Y hasta nos parecen estos la aparición de este nuevo libro que viene á ayudar nuestra labor, con el vulioso apoyo del lenguaje literario, que atrae, subyuga, sugestiona, excita.

Sin embargo, algunos cuentos hay, que francamente no nos satisfacen. El autor, excitado por lo trágico de las luchas, atraído por la belleza terrible de la guerra, pinta cuadros sangrientos en que la apostura heróica destaca sus valentías dando marcado sabor patriótico al cuadro. Habiéramos preferido que el autor, después de pasar el repulsivo del campo de batalla, con crispaciones nerviosas del dolor, los ayes lúgubremente lanzados por moribundos, el festín repugnante de los cuervos revoloteando sobre tervos picos entre las pilitrafas de los cadáveres, y que allá, á lo lejos, en lontananza, se hubiera imaginado los lugares de los caídos con todos los llantos y dolores tan intensos de los huérfanos, las viudas, los padres.

Y entonces sí que «Carne Doliente» no sería solo carne de combate.

Afortunadamente en otros, los cuentos en que la nota bélica llega á confundirse con las clarinadas de la marcha de Ituzaingó.

En ellos la obra es pura: buena, literaria y tendenciosamente considerada.

Esta es nuestra impresión.

E. G. GILIMON

LAS MEJORAS

ACUSO

«En resolución para no alargarme más, expondrá con el ultimo actual, se llega á las siguientes conclusiones: el consumidor ha sido la más mal, en mas alto tiene pesos, y el trabajador está explotado aún más que antes por las máquinas. Los mil odios creados de y oriundos de las «mejoras» que el capitalismo ha traído al mundo: pocos trabajadores empujados al servicio de las máquinas y en los cuales se ejercitan para defender á los señores la mas grande, á los que se les ha dado el nombre de «obreros», y á los que se les ha dado el nombre de «esquiroles», la pequeña propia del desarrollo, los horrores de la guerra, la miseria, los sufrimientos, el crimen de todos esos seres que mueren de hambre, sufriendo las torturas con esclavos de la esclavitud.»

E. Dempel i o, r. 20 y 21. S. Malatesta.

Después de leído este párrafo, se puede llegar á esta conclusión: si Malatesta y todos los demás anarquistas que se presentan en esta forma reconocen lo arriba transcripto, y después, conscientemente aconsejan á la actual huelga y por consiguiente, contra mejoras son unos «traidores» al Ideal anarquista. (tal cual se lee)

Reconocemos el que mientras dure el actual régimen iremos como el cangrejo económicamente, es hacerse sostenedor de la actual huelga y por consiguiente, cómplice, de propender á perpetuar por más tiempo la esclavitud de la humanidad doliente, que sufre en carne propia.

Tienen la palabra todos los que se interesan por el Ideal anarquista.

INCONSTO

EN LA BRECHA

Tengo una lira; más la lira mía
Para el que sufre solo tiene notas,
Y desconcierta al burgués prefería
Mirar las cuerdas de mi lira rotas.

Terrible maldición mi pecho arroja
Al ver el sufrimiento proletario
Y al embrutecido labrador sin nombre
A la lucha me lanzo, temerario.

¿Que sacumbo en la lid? La muerte sea
El término fatal de mi existencia,
Si surge victorioso nuestro ideo
Y la hidra del mal es extinguida.

Yo lucharé sin tregua ni reposo
Por la suerte infeliz de mis hermanos
Hasta romper mi pecho destrozado
En la frente fatal de los tiranos.

Firme con mis principios y doctores
Yo sostendré mi ideal hasta la muerte,
Mirando á los malditos mercaderes
Como lobos batirse en retirada.

Proletario á luchar ya que eres fuerte,
Y en pos de la ilusión ya que querida
A buscar la verdad, pero de suerte
Que ayudes á la voz que dice: Vida
Y apagues el rumor que dice: Muerte.

A. GIL VARO

Es lo mismo

Íbamos en el tranvía. La lluvia golpeaba los vidrios teleando una música jugetona. En el cielo atoldado de negras nubes desplazábanse como gigantes sobre los aires desligándose rápidas, los relámpagos y trazando sus geométricas líneas luminosas que se borraban enseguida, y los truenos rodaban dando vueltas por los espacios, como inmensas bolas de áspera superficie sobre un mal construído tablado.

Serían las seis próximamente.

El doctor interrumpió la especie de letargo en que siempre me sume la contemplación de las fuerzas naturales en acción, de esta ! esperada y brusca manera:

—Asejando, escuche, esto de un hace recordar una indivisable aventura conocí un esclavo del que fué Imperio del Brasil.

—Un esclavo!—exclamé expontaneamente olvidándome de las lecciones de Historia Americana aprendidas de memoria en el colegio.

—Sí, un esclavo... es decir, uno que fué esclavo; porque hoy no hay esclavos en el mundo.

—Sí, sí... ya sé... no hay quien se llame esclavo, pero...

—¡Él! Vd. siempre con lo mismo,—me interrumpió,—sin embargo... el esclavo me dijo eso: ¿Quiere escucharme? se cariseo lo que me dijo.

Vamos, como no voy á querer; le escucho á Vd.

El doctor comensó:

—Era un día como este, así, lluvioso y caluroso á la vez, con el sol que se ocultaba por el fuego abrasador de los trópicos, pesado, abombante; toda la gente se sofocaba y maldecía el calor. Yo volvía de un establecimiento campestre donde fuí llamado por asuntos relacionados con mi profesión. Por el camino, cuando ya empezaba, venía apoderándose paulatinamente un viejo caballo con un viejo negro descalzo. En vano intentaba éste resguardarse del chaparrón, bajo las alas de sus sombreros grandes de paja, pues fué quedándose más lejos del coche, hasta que le perdí de vista en un recodo del camino tras un grupo de árboles corpulentos. Llegué á una mala posada, y decidido á pasar la noche en ella, me apeé, y pidiendo algo para comer, me senté en una de las puertas frente á un corpulento arbol, tal vez centenario, á jugar con la robustez de las raíces que asomaban. A poco rato de estar allí en chapoteo en el fango del camino, y del alcabaraceo la famélica silueta del negro y su caballo. Arrimó el caballo á una de las sotreasientes raíces y atravesando la calle entró en la posada mojando el piso con el agua que le caía en su sancho sombrero y sus mezquinas ropas. Estaba enorcochado, como si de pesara su exstencia de cerbatos y de años de miserias y dolores; su cuerpo, de los dientes escasos, de los ojos, estaba oriado por una lanosa barba gris y una cabellera del mismo color; su boca de grueses labios, estaba contraída en una sola mueca de resignación que daba lástima; sus ojos enrojecidos y lacrimosos de mirar dulce y sufrido, los dientes escasos, y sus manos de trabajo, toda su miserable personalidad respiraba sufrimientos y privaciones. Era como el símbolo del esclavo que había apoyado en el marco de la puerta mirando con ojos más pletos de lágrimas. Creí oportuno preguntarle y le dije dándole voz en la indexión mas cariñosa que me fué posible:

—¿Quiere acompañarme, amigo?

Miró de hito en hito para responder, pero no encontró una frase apropiada, ó tuvo que trágar la saliva que la vista de mis fambres le hacía subir á la garganta, y me contestó por un hambre prolongado, pero ningún sonido pudo arrancar, y solamente levantó los ojos al cielo, y luego á mi cara, como agradeciendo mi invitación.

Yo volví á insistir.

—¿Quiere Vd. comer un bocado? el camino le habrá abierto el apetito... y nunca está bien, cuando se puede...

El negro me miró.

Dijo esto con timidez y se adelantó á la mesa. Indicóle al mozo que trajese una silla y que le sirviese un buen vaso de vino. Después de vivir el sueño de la posada, sus ojos se iluminaron con luz inusitada y medio se incorporó en su silla y exclamó, como usted vera en el transcurso de mi relato.

—¿De dónde viene?—me aventuré á decirle, contando con el...

—De muy lejos... muy lejos...

—Pero, ¿de dónde?

—De allá, de la frontera, de Bagé.

Perdimos de vista un momento, y aquí el negro sonrió, y para que fuese más allá?

—Para llevar unos animales al patrón.

—Pero, ¿es que no es suyo el caballo?

—No, desde que nací no he tuvo — y miró al dueño de la posada con ojos refulgentes, que hacían temer se saliesen de sus órbitas, antes me quiero ver muerto que llamar peón, no me pagan... no dejan morir de hambre!... — y se quedó mirando al vacío, como si viese lejanos, allí me pagaban... mire.— Y el desgraciado mostró las espaldas cruzadas por latigazos que le habían dado los patrones sin indiscreción. Allí hay muchos enterrados... hombres de negro, é indicando con la vista á los hombres de la posada. El padre de ese ha muerto azotado cuando eran viejos ó se ha envejecido sufriendo me pregaban esto... ¿Sabe usted lo que es un esclavo? preguntó ademas, el acto se descargar un palo con ambas manos. Quedó unos momentos con los ojos extraviados como si la visión de un pasado horrible se presentara á su vista y luego dijo, siempre con los ojos extraviados y hablando consigo—Sí, es lo mismo y, cuando éramos viejos nos matan porque ya no producimos nada, ahora nos dejan en la calle... solos... para

pedir limosnas... porque no se puede robar... sí, es lo mismo... Alzó la vista y me preguntó: ¿No le parece á usté que es lo mismo.

Yo, en verdad le digo que me confundí y sólo pude decirle:

—Sí, sí, es lo mismo.—Y me quedé pensando.

Se me ocurrió:

—Pero Vd., gran muchos y los patrones pocos. ¿Por qué se dejaban pegar entonces? ¿Por qué no se sublevaban?

—Porque no... porque... hoy, ayer, mañana... siempre igual... Somos muchos, bueno... ¿y qué? Tenemos miedo hoy, como ayer, como tendremos mañana... siempre igual... Todos lo mismo. Eso no sabe lo que es tener siempre miedo... yo sí lo sé; siempre he tenido miedo: para ya no tengo miedo... ¿De qué voy á temerlo? ¿qué me pueden hacer? Casa no tengo, hambre sí, ropa no tengo, calor cuando hace... frío cuando hace... ¿qué me pueden hacer? ¿pegar?... ¿para qué?... Sí, es lo mismo... ¡eso! sabe que es lo mismo, somos muchos como ellos... somos pobres, pero antes teníamos miedo... y ahora... tenemos miedo también.

¿Pero y si qué tienen miedo ahora? ¿no son libres?

—Sí, como antes... Eso no sabe, eso no comprende esto, eso tiene ropas, casa, comida, familia... eso no puede saber esto.

—¿Por qué?

—Porque no... porque eso no es esclavo... porque nunca fue esclavo... porque es de los otros... como el padre es eso.—Y miraba al patrón con ojos brillantes de odio.

—Yo no tengo esclavos, ni mi padre tampoco los tuvo.

—Eso no sabe nada... ¿y cómo es mi abuelo? ¿Se miraba al trafe y la cara?

—Curando á los enfermos, trabajando... pretendí explicarle.

—Sí, y si no tenían monedas para darle á los curaba... yo, también estuve enfermo una vez, una sola vez, y vino uno como eso... y no me curó porque no podía darle monedas como los otros...

—Pero yo no hago eso,—interrumpí.

—Eso sé nada nada; sino hiciera igual no sería así ahora.

—Es que mi padre me dejó muchas monedas.

—¿Y su padre? tenía que tener esclavos entonces para ganarlas.

—Nó, no tenía esclavos; tenía un taller muy grande, con muchos hombres que trabajaban pagándoles...

—Es lo mismo, es lo mismo... hombres libres que trabajan porque sino no les pagan y entonces no comen y se mueren, esclavos que trabajan porque si no se les pega y les matan... es lo mismo... es lo mismo.

Al decir esto, el doctor se dispuso á bajar del travía.

—Y el cuento?... le dije.

—Mañana lo terminaré; hasta mañana!

—Hasta mañana! — repetí y el doctor bajó.

Me arrinconé, y arrullado por el grandioso concierto de la tormenta, soñé con el país de las febres, con un país de hombres habita una raza de negros arrancados de las selvas vírgenes del Africa, para servir de esclavos en la cual llamada hospitalaria América. Y así, adormecido, oía á cada instante las últimas palabras del doctor:

—Es lo mismo... es lo mismo...

ALEJANDRO SUR.

ALMAS DE DOLOR

Las flores del jardín están tristes. Ema, la sugestiva y cálida burguesa, echada sobre un banco con un sudor bañó que encostado lo suficiente para poder distinguir sus blancos y abultados senos, piensa; triste como las flores, como las flores abandonadas.

Sobre su abundante cabellera descansa perezosamente una grande rosa tea.

En el comedor, que da vista al ventana sobre el jardín, se pasea nerviosamente Héctor. Cierra los puños con fuerza, el chirriar de sus tupidos dientes se oye aperibe apenas, de vez en cuando se pasa una mano por la frente, sacudiendo con disgusto la cabeza.

Llama imperiosamente:

—Ema!

Sacudida por el grito se levanta en el instante y acudo al comedor echándose nuevamente sobre una silla; desmaída, abochornada.

—Ema! ¿por qué esta vida debe ser tan cruel para mí? ¿Por qué tienes que tú á todos los hechos á romper mi cariño? ¿Á todos hombres? ¿Por que un matrimonio concertado por toda tu voluntad, por toda tu simpatía, debía arrastrarme á esta insoportable situación, á tanta desventura, á tanta eterno martirio? ¿Por qué aquellas noches tibias y perfumadas, aquellas horas dulces y cariñosas, se han desvanecido para siempre de nosotros? ¿Por que el frío y el dolor han invadido mi alma arrasando todas sus esperanzas, todas sus alegrías? Dime, Ema, qué ha sido de todo el amor que tu pecho alimentaba; qué, de las sonrisas que tanto me hacían vivir, que tanto me hacían gozar?

Ema, triste, guardó un momento de silencio, luego, lloró.

—Héctor, jamás, en todas las horas que hemos vivido al calor de nuestro matrimonio, me he dado por arrojado á tu amor, te he labra amor, simpatía... No, jamás. Si en la substa que mi padre me expuso, fuiste tú el que mostró predilección, mi padre sabe lo que te ha vendido.

Mi corazón no podía disponerlo, es mío, responde á sus mismos sentimientos, no á las sugerencias de mi padre.

Mi corazón pudo venderlo, por eso lo hizo. Dentro de ocho noches, en el mismo lecho, amor que nunca fué el tuyo, mi padre lo sabía, pero el secreto del amor no lo reguardaba, por ello la falta que hoy me acusas.

El hombre aquel, que tanto pudo sobre mí, ya no lo halló, se ha marchado, quizás se ha muerto...

Siento su ausencia; ese vacío que halla mi alrededor quiere llenarlo, quiere darle calor á este pecho, frío por esa ausencia, triste de tanto sacrificio. Por eso, Héctor, busco el calor en tantos lechos y no puedo, no llego á alcanzarlo...

Por eso es que cruzo la vida, cargada de sufrimientos que me impiden reirte, darte esas sonrisas que ahelas, pero que no puedo...

—Ema, si en nuestra vida todo puede ser, nada falta, los paseos, diversiones...

—Héctor, en nuestra vida no hay nada, falta todo, todo... Es un eterno invierno sin primaveras...

La felicidad no se compra, se vive. Por eso todo nuestro oro no sirve, si siquiera para comprar el amor que se nos ofrezca... El oro... el oro... no sirve... la felicidad no se compra... se vive... Héctor, se vive...

El pájaro, en una jaula.

Sólo el respirar de la joven pareja se destacaba en el silencio de la tarde, interrumpido de vez en cuando, por el trino de los pájaros, que ignorando tales mezquindades daban sus cánticos á la vida, á las flores...

MARCOS PROMENT

Montevideo.

LA HERENCIA

Los diarios de todos los matices relatan un suceso, uno de esos sucesos ágriamente dramáticos acaecido en una de esas tierras septentrionales, donde la niebla duerme en la tregua, regiones grises donde la inclemencia constante del sol predispone á la melancolía y esta al suicidio. Alejo; así se llamaba el protagonista del drama, era un asalariado sometido á la dura esclavitud del trabajo y de la miseria, porque su escaso jornal no era suficiente para las grandes de alimentación de su familia, compuesta de su compañera y tres hijos.

Alejo laboraba cuatro horas como mínimum de jornada y nunca le fué posible, al volver de aquella larga faena, que amigablaba su organismo á fisuo y atrofiaba su poderia moral é intelectual, acostarse en uno de los estertores del hambre le hicieran sufrir.

Así pasaba la existencia nuestro hombre, dejando á cada paso pedazos de vida, vida que no volvería á recuperar.

El sentía que su cuerpo—una vez fuerte como roble—perdía su vigor ingresando en el desfallecimiento de la carne se extinguía el espíritu, como la miseria del árbol se extinguía por completo al tronco al frío.

Aquél esclavo había soportado con resignación su infortunio, si no tuviera siempre ante sus ojos como una visión de pesadillas, él de su familia.

Un día se supo en el pueblo una noticia sensacional:

Un hombre rico, sin herederos forzosos ni ascos ilusiones para cobrar su cuantioso caudal, había sus riquezas á Alejo, éste al saberlo respondió: ¡Es tarde! ¡Es tarde!

Y sano, con dinero y con grandes reservas, trabajo y divertirse, pero era todo inútil; su esposa y sus hijos acudían siempre á su memoria, ¡tanto era el amor que los profesaba!

Una noche en cuanto se acostaba, pensó y dijo: Es bello, es alegre vivir cuando en el corazón y en el cerebro no se halla el cadáver hay ensueños pero no cuando se vive para sufrir.

El día siguiente los diarios publicaban el relato de su muerte.

ANTONIO LORRDO.

Montevideo, noviembre 1906.

Efectos de la propiedad

El problema de los alquileres on esta ciudad, cada día se presenta más embrollado, gracias á la avaricia de los propietarios y á la impotencia de los pobres inquilinos.

Al mismo tiempo que un colega de la mañana da cuenta de la expulsión de varios inquilinos de la casa calle de calle Bolívar, nos llega la noticia de que en la calle Maza 58, está por suceder algo igual ó quizá algo más infamante por el gran número de víctimas.

En la casa citada se cobran 20 y 22 pesos de alquileres á unas pobrecitas miserables y faltas de toda comodidad.

Los propietarios, unos entes sin dignidad que se llaman Juan Marello, con su hijo, Juan Santos, con 5; José Corvo, con 1; Pedro Cervalbuco, con 5; José Bombini, con 2; Juan Bautista Dia, con 2; Mariano Lejas, con 6; José Zenga, con 5; Antonio Manot, 6; Juan Limones, 7; Pedro Blanco, con 5, y Constantino Olivieri: Total son 70 personas que hacinadas como animales son arrojadas por la autoridad, en caso de no encontrar habitación durante el plazo acordado.

Después de dar cuenta del hecho, creemos que el único comentario que cabe es el siguiente:

Que la resistencia de los inquilinos sea práctica, y para el caso se impone la cooperación de los 70 inquilinos de la casa de marras y darles á los propietarios un escarmiento, que sea precedente para casos análogos.

No nos cuenta que nuestro pueblo sea de los que hoy narramos sino á cualquier otro de los que diariamente suceda, y antes que los polizontes se den cuenta.

CORRESPONDENCIAS

MENDOZA.—Estimados compañeros de LA PROTESTA, Salud.

Han cumplidose por fin, los pronósticos que días pasados hice, con respecto á la huelga de la Mendocina. Fué de siempre, que quedaran inquietando en el establecimiento. ¡Si los anarquistas no somos malos agoreros!

Ahodeno, en nuestro que pasaba uno de los dos secretorsos por la Alameda San Martín, en una cmadra no muy provista de alumbrado, tropezó con unos prójimos que le administraron una mano de garrotazos mayúsculos, tan formidables, que á poco de caer sobre la tierra sintió que le faltaba el aire, lar lamentos sofocados, ayes angustiosos que pusieron en alarma al vecindario de las advacencias donde tenía lugar la *salutable* operación.

Creyó como obra altamente humana, redimir á los suyos, al redimirse á sí mismo de la vida. Decidió por fin poner en práctica su sagrada redención de acuerdo con aquel axioma de Schopenhauer *A una vida llena de olvidables preferible la muerte.* Y pensó, ¿Como matarlos? El hierro no es criminal por sí solo; necesita quien lo impulse para ser. Y el veneno? Pero á quienes se le impedía laborar, también estaban imposibilitados para el asesinato.

Y el veneno, ¿Como hacer caso, pensaba.

Pero el veneno sí — rugió lleno de ira—sí, esta es la gran arma, invisible á la par que silenciosa, que tiene la potencia destructora, sin necesidad del impulso de nadie.

La noche se venía encima, una noche helada, fría, fría como la conciencia de la sociedad.

Aquellos sus seres queridos tiritaban, tirados en un rincón de la habitación estrechacha y tenebrosa como un sepulcro.

El viento helado introducía sus resquicios por las rendijas de las puertas y ventanas, para detenerle el paso calafateábanlas con pringajos, tanto, que por los resquicios ya nada pasaba. El aire de la calle se ausentó pero el del cuarto no se renovó.

Ya que padecemos hambre no padezcamos frío—dijo á su familia—y amontonó una regular cantidad de combustible en una cazuela, que era lo único que podía servir de brasero.

Y á aquellos desdichados se entregaron al sueño, al tufo fuéles entrando por las bocas sonrosadas, parecía que los alimentara profundamente en ellos el inconsciente sueño de la hartura.

Pasó la mañana siguiente, pasó todo el día, y á la noche nuevamente volvió á salir á recoger los mendrugos de pan que los vecinos les daban. Estos, temiendo una catástrofe fueron á ver, todos gruesos, todos pequeños estaban, al parecer entregados en los brazos de Morfeo. La madre y los chiquitos, durmieron así sueño grande, profundo, hondo, el sueño eterno de la muerte. Alejo respiraba todavía; más fuerte que los otros había resistido á la asfixia. Fué llevado al hospital donde le fué prestigiado sin éxito á los tres días después de aquella noche carbonizada.

Vuelto en sí—dijo—llevadme con los míos ¿por qué me habéis traído aquí?

Todos aquellos desgraciados ya habían sido enterrados en el cementerio de los pobres que viven en la tierra. El, al saberlo, replicó, él suicidio se consumará.

Un día se supo en el pueblo una noticia sensacional:

Un hombre rico, sin herederos forzosos ni ascos ilusiones para cobrar su cuantioso caudal, había sus riquezas á Alejo, éste al saberlo respondió: ¡Es tarde! ¡Es tarde!

Y sano, con dinero y con grandes reservas, trabajo y divertirse, pero era todo inútil; su esposa y sus hijos acudían siempre á su memoria, ¡tanto era el amor que los profesaba!

Una noche en cuanto se acostaba, pensó y dijo: Es bello, es alegre vivir cuando en el corazón y en el cerebro no se halla el cadáver hay ensueños pero no cuando se vive para sufrir.

El día siguiente los diarios publicaban el relato de su muerte.

ANTONIO LORRDO.

Montevideo, noviembre 1906.

Efectos de la propiedad

El problema de los alquileres on esta ciudad, cada día se presenta más embrollado, gracias á la avaricia de los propietarios y á la impotencia de los pobres inquilinos.

Al mismo tiempo que un colega de la mañana da cuenta de la expulsión de varios inquilinos de la casa calle de calle Bolívar, nos llega la noticia de que en la calle Maza 58, está por suceder algo igual ó quizá algo más infamante por el gran número de víctimas.

En la casa citada se cobran 20 y 22 pesos á unas pobrecitas miserables y faltas de toda comodidad.

Los propietarios, unos entes sin dignidad que se llaman Juan Marello, con su hijo, Juan Santos, con 5; José Corvo, con 1; Pedro Cervalbuco, con 5; José Bombini, con 2; Juan Bautista Dia, con 2; Mariano Lejas, con 6; José Zenga, con 5; Antonio Manot, 6; Juan Limones, 7; Pedro Blanco, con 5, y Constantino Olivieri: Total son 70 personas que hacinadas como animales son arrojadas por la autoridad, en caso de no encontrar habitación durante el plazo acordado.

Después de dar cuenta del hecho, creemos que el único comentario que cabe es el siguiente:

Que la resistencia de los inquilinos sea práctica, y para el caso se impone la cooperación de los 70 inquilinos de la casa de marras y darles á los propietarios un escarmiento, que sea precedente para casos análogos.

No nos cuenta que nuestro pueblo sea de los que hoy narramos sino á cualquier otro de los que diariamente suceda, y antes que los polizontes se den cuenta.

CORRESPONDENCIAS

MENDOZA.—Estimados compañeros de LA PROTESTA, Salud.

Han cumplidose por fin, los pronósticos que días pasados hice, con respecto á la huelga de la Mendocina. Fué de siempre, que quedaran inquietando en el establecimiento. ¡Si los anarquistas no somos malos agoreros!

Ahodeno, en nuestro que pasaba uno de los dos secretorsos por la Alameda San Martín, en una cmadra no muy provista de alumbrado, tropezó con unos prójimos que le administraron una mano de garrotazos mayúsculos, tan formidables, que á poco de caer sobre la tierra sintió que le faltaba el aire, lar lamentos sofocados, ayes angustiosos que pusieron en alarma al vecindario de las advacencias donde tenía lugar la *saludable* operación.

Como es natural, los más curiosos y solícitos de los vecinos aproximáronse donde se hallaba el herido, el cual, al informarse novillo de «La Mascota», un catalán apellidado Masana (Juan), y presursos aplicaronle un parche de sal y vinagre, informándose enseguido del motivo que dió margen á tan descomunal *soba*. A penas, hubo sincerádose el herido que el patrón Masana, por toda receta se le prescribió abstenerse de ejercer de tratdor en los movimientos huelguísticos, único procedimiento digno de política social *en estas edades* de aquella naturaleza, según los doctores vecinos de la Alameda San Martín.

Y por lo que vemos ordea á la contienta mencionada, va á verse en un conflicto si no tranza con la sociedad de Dependientes de esta ciudad.

Se le va á aplicar un boicot en toda la línea, curiendo debidamente el cuero á todos los Lincoln y Durham que pretendan traicionar.

¡Por fin! Por fin decidiéronse á ser hombres los Dependientes. Y van á ir muy lejos por este hermoso camino. Consiguirán ocho horas, vida externa, más sueldos y más respeto en el trato. ¡Si no es muy difícil el remedio!

Basta solo que se distribuyan en cantidad suficiente, algunos de nuestros á los pocos carneros que vayan apareciendo, y la causa de los dependientes de Mendoza es causa ganada.

Salud el alejado lacia el Sud, colócase completamente vertical á medio día, para ir en dirección á su ocaso nuevamente siguiendo la marcha hacia el Sud...

La secular nieve de Los Andes, permanece sin embargo orgullosa en su desafío á la canicula. Hace tiempo así en la llanura sudamos copiosamente, así creyuta, en el centro del elevado macizo de cerros andinos, sigue siempre sin interrupción el invierno glacial.

No hay día, por caluroso que sea, que deformes por ver las cúpulas blancas de las montañas. Ese es el clima debido á la vivencia del tórrido clima argentino, con su alixante calor en los llanos, que se producen con ellos dramas pasionales.

En esta ciudad, por ejemplo, ha desarrollándose días pasados una trajedia conmovedora.

Un jovenzuelo de 19 años, un niño casi, dependiente de mercería (pura, qué dependiente!) *amaba* á *Dolores ilegida* con una respetable señora, ya madura en años y *debidamante* casada.

Los dos amantes tenían casi una misma edad, pero la señora dedicábase á la confección de sombreros de lujo y tenía establecida una Casa de Modas, mientras el amante, el marido odiado, estaba ocupa lo en el comercio.

Las crónicas aseguran que esas relaciones ilícitas, y que el amorso idilio se prolongábase desde muy atrás. Pero, la felicidad, en un mundo de desdichas como el nuestro, sude durar poco. Y un mal día, un día infortunado para la enamorada pareja hubo de suceder que el esposo *legal* presentase en la casa de su horrible costumbre, sorprendiendo á su esposa en *infraganti* delito de infidelidad.

El jovencito aterrado trató de huir por los fondos de la casa, pero, alcanzado por el marido *burlado* entablóse una lucha cuerpo á cuerpo. A poco de empezar la reyerta, en las habitaciones é instalido de un disparo de arma de fuego, lo que decidió al *esposo* á suspender el combate é correr en auxilio de su cara.

Una escena de sangre presentóse ante él.

La señora, en su desesperación, había decidido ir á la otra vida, no sin llevarse la garganta, dándose muerte inmediatamente.

Entre tanto, el jóven amante había fugado de la casa, sin curarse casitos su domicilio. Así que hubo penetrado en su pieza, tomó también otro revólver y, descerrajándose un balazo partióse de cuenta.

En resúmen: dos víctimas desgraciadas de las preocupaciones y mentiras de nuestra civilización. Una civilización bestial que permite á los hombres tomar en propiedad á una mujer, de igual modo que se compra un caballo, una vaca, etc.

¡El matrimonio! El matrimonio es la cadena que amarra á la mujer mientras deja al hombre libre de realizar las más abominables concupiscencias.

Por eso los anarquistas hemos siempre proclamado el amor, pero libre, que para ambos sexos, con gran descontento de los esclavistas burgueses, que han empezado enseñando á temar por la desintegración de la familia, esa familia artificiosa de nuestros días que no produce sino pesares y tristezas, sino hipocresías, sino vergüenzas y dramas pasionales, que hacen practicar el *concubinato* imaginando las queridas por docenas, lo que no les impide luego escribirse en sociedad sesudos y graves, ensalzando la *santidad* del hogar, imprescindible al principio de disciplina social, que empieza á la mujer.

Ya se sabrará, empero, ese dogal también.

La libertad ha de conquistarse para todas las criaturas, sin distinción de sexos.

JAIME GUERRICO

Federación Obrera Regional Argentina

El Consejo Federal pide á las comisiones de las sociedades tomen en cuenta la fecha para con fecha 30 del próximo pasado.

Además hace presente que la circular para el C. de Unificación ha sido pasada sólo á las sociedades no adheridas á esta Federación, por cuanto las adheridas, al aprobar los acuerdos del VI Congreso aprobaron también la celebración de dicho congreso.

Por el Consejo Federal *-Juan Bianchi*, secretario.

Salón-Teatro de la Sociedad "JOSE VERDI"
ALMIRANTE BROWN 736 (BOCA)

GRAN MATINÉE TEATRAL Y CONFERENCIAS
El Domingo 23 de Diciembre
A la 1.30 p. m. en punto
A TOTAL BENEFICIO de la nueva máquina de IMPRIMIR "LA PROTESTA" y de la Biblioteca de la agrupación "LOS MARTIRES DEL UNIVERSO" organizada por esta agrupación.

El Centro Filodramático de idioma italiano «Arte Moderna» pondrá en escena por primera vez el drama social de O. Mirbeau en 5 actos.

CATTIVI PASTORI

Traducido directamente del original francés por C. Baldissero.

Conferencias:

1º — Abrirá la función el compañero **Prof. Octavio Tonietti** disertando sobre el tema:
LA EMANCIPACIÓN DE LA MUJER
2º — Entre el 4 y 5 acto habrará el comp. **Aristides Ceccarelli** en idioma italiano, sobre el tema:
GLI ANARCHICI E LA REAZIONE
La banda de música ejecutará himnos populares

Entrada General 60 centavos

Movimiento Anarquista

JUVENTUD MODERNA

Avisase á los componentes de ésta agrupación que concurran á la reunión que se efectuará esta noche á las 8 p. m.

Siendo de interés los asuntos á tratarse, es de esperar que nadie falte.

AMIGOS UNIDOS

Este Centro ha organizado una conferencia que se realizará en Almagro á mediados del próximo Diciembre.

Los compañeros que quieran desarrollar algún tema, pueden escribir á esta redacción.

La entrada sera libre, y las donaciones voluntarias á beneficio del diario LA PROTESTA y el periódico *Fulgor*.

A LOS OBREROS DEL PUERTO

El compañero *Chacabuco* ha hecho entrega en secretaría de la chapa número 1521 que se obrero le entregara para la colección. Como estas chapas pertenecen á los adherentes á *Libre Trabajo* y como á consecuencia del accidente acontecido al nombrado compañero, es decir, de su caída al agua, se le encontraran en sus bolsillos, cuando se le hizo el registro después de haber sido extraído del agua, la chapa de referencia, se ha propalado la versión (que él considera con justicia denigrante para un hombre) de que él estaba inscripto en la Paternal. A fin de destruir esta versión circulante, hacemos presente lo acontecido á pedido del mismo compañero Chacabuco.—*La Comisión.*

INTERIOR

AZUL

El gremio de obreros carpinteros de esta localidad se encuentra en pie de guerra, motivo del boycott declarado á la carpintería de Bruno Camporato y Cía.

A causa de que dicho señor Juan Lettieri no respetaba dicho boycott; se declararon en huelga los obreros de este taller.

Los demás gremios de esta localidad intentan solidarizarse con los dos boycoteados: en tal caso se produciría la huelga general del pueblo.

Sirvan estas líneas de aviso á los obreros carpinteros y aserradores para que ninguno vaya á traicionar el movimiento.

SANTA FE

La sociedad de resistencia Constructores de Carruajes y Carros de esa localidad acordó apoyar la huelga de los compañeros de los talleres de C. G. S.

Momentáneamente se destina para este fin la suma de 100 pesos y un día de jornal por quincena.

LAS HUELGAS

LIGA DE RESISTENCIA DE ARTE TEXTIL Y ANEXOS DE BELGRANO

Esta importante agrupación obrera cuya organización data de anteriormente se acordó en más de una ocasión, activa en estos momentos, su concentración de fuerzas ante la posible eventualidad de tener que recurrir á una lucha de defensa, dado el rumor de que el celebre Campomar y Cía adquiere en propiedad la fábrica nacional.

Dada la significación que en celebre personaje goza entre el gremio de tejedores, no es aventurado suponer que habiendo despedido un compañero, piden la cooperación solidaria para que ningún carpintero ó aserrador vaya á trabajar en dicha casa. Dicho

cesa pide son carneros para que le saquen del apuro. La solidaridad se impone para desbaratar la asechanza y preparadora de las que desean la destrucción de nuestras organizaciones.

DOK SUD

Los huelguistas del Dok Sud continúan su lucha con una entereza admirable.

Ayer efectuaron asamblea al aire libre, siendo muy concurrida. Se acordó que la empresa de un momento á otro entrará en vías de arreglo.

Mañana lunes, se celebrará asamblea á las 3 p. m. en el local de los Marineros y Foguistas, Olavarría 363.

TALLER SAN MARTIN

Los obreros en huelga de esta casa ayer efectuaron numerosas asambleas en el local de costumbre.

Los talleres continúan completamente paralizados. Dos ó tres individuos hacen propaganda rastrera para que el lunes se reanude el trabajo.

Por su parte, los huelguistas están decididos á volver á ocupar sus puestos sin haber obtenido la victoria.

FERROCARRILEROS EL OESTE

A pesar de los 58 días de la huelga, sigue firme aparte de algunos traidores inejetos.

La mayor parte de ellos están exclavizados á la empresa á causa de que las viviendas son de la empresa y bajo amenazas algunos de esos inconscientes se someten.

En la última asamblea se acordó hacer un llamado á todos los obreros del F. C. O. que trabajan en otras partes, y ascienden á 600.

Hoy domingo se realizará asamblea en Flores en el local del Centro Socialista, Rivadavia 7425 á las 2 p. m.

Se pide asistencia.

Convocatorias

ESCULTORES EN MADERA

Esta sociedad celebrará asamblea el martes 11 del corriente en el local Méjico 3070 á las 8 p. m.

En esta asamblea se tratarán las propposiciones al Congreso de la U. G. de T.

OBREROS MOSAISTAS Y ANEXOS

Se invita á los obreros de este gremio en general, á la asamblea que se efectuará hoy 9 en el local Ecuador 726.

Orden del día: lectura del acta anterior: balance: asunto Spinedi: renovar la comisión: asuntos varios.

LAMINADORES Y ANEXOS

Esta sociedad celebrará asamblea hoy á las 8 a. m. en el local Montes de Oca 972.

Orden del día: Lectura del acta anterior: correspondencia; asuntos generales.

OBREROS GRÁFICOS

Anuncia asamblea general para hoy domingo 9 en el local de los Conductores de Carros, Montes de Oca 972.

Á LOS APARADORES DE BOTAS

La Federación de calzado invita á los obreros de este gremio, á la asamblea que tendrá lugar hoy 9 á las 9 a. m. en el local Loria 353.

La Federación toma esta resolución, en vista de la poca actividad de la comisión administrativa de la Sociedad Aparadores de Botas y la misma medida adoptará con la Sociedad de Aparadores en general, á causa del abandono de la comisión.

AL GREMIO DE PANADEROS

Se invita á los obreros panaderos en general á la asamblea que se realizará hoy domingo á las 8.30 en el local Corrientes 1233.

Que nadie falte á esta importante reunión.

Á LOS OBREROS GRÁFICOS

Se les invita á la asamblea general, que se efectuará hoy 9 á las 8 a. m., en el local de la sociedad Conductores de Carros, Montes de Oca 972, con el objeto de tratar la siguiente orden del día:

Informe de las comisiones. Lectura del balance. Nombramiento de revisadores de cuentas. Citación á los ciudadanos Lucio Saldivias y Antonia Vázquez Varela, para que concurran los cargos fraudulentos en los publicaciones contra las comisiones de huelga.

Siendo de suma importancia los asuntos á considerarse, pídese puntual asistencia.

J. DICENTA 13

Espumas y plomo

CARTAS SIN SOBRE

Al término del viaje, del cómodo y alegre viaje, se distingue un edificio cuadrangular coronado por varias chimeneas que vomitan nubes de humo negro. El edificio tiene un solo piso, anchas ventanas de cristales plomizos, cerradas herméticamente, y tres ó cuatro puertas de dos hojas que le sirven de entrada.

Se empuja una de las puertas; crujen los goznes; se abren las dos hojas; para la curiosidad se cumple la ley del más fuerte de golpe, y el viajero está en la fundición.

La decoración ha cambiado completamente, como por arte mágica, trabajo. El cielo raso está suplido por un pedazo de techo, que enluta el piso del taller; las floras, por montones de escoria colocados en desorden; el perfume de las flores por emanaciones arsenicales; la lumbre protectora del sol, por la que vomitan dos ó tres gigantescos hornos ardiendo á la vez; el cielo cambia en ahora sonda salpicada con tizones: el oxígeno del aire, emanación abrasadora; la elegante y bien trapeada compañía, una hilera de hombres casi desnudos, tiznados, curtidos por las caricias de la llama, que manejan el espetón y reavivan el combustible y arrojan los panes en los moldes y mueven con sus manos callosas las enrojecidas tenazas ó la escoria hirviente.

«El trabajo de la fundición» llaman á esto quienes, por costumbre de verlo realizar á diario, lo consideran la fuena más natural del mundo.

«El trabajo de la fundición», repiten al rombarlo los que, por virtud de ese trabajo, cobran dividendos y arrastran coche y viven en holgadas lujosa. «El trabajo de la fundición», repiten aquellos que solamente conocen de oídas.

¡El trabajo de la fundición!... El infierno donde se tuestan y aniquilan cientos y cientos de hombres, digo yo; el potro donde la miseria propia y la ajena codicia condenan al obrero diariamente para mermar sus días en un cincuenta por ciento de vejez y pagar esta merma de vida humana con un jornal de catorce reales.

Declaraciones... ¿Para qué?

Declaraciones... ¿Para qué?

Con recordar á uno de aquellos fundidores, con presentarlo tal como lo ví durante mi visita, basta.

Sobra por falta declarar consecuencias; sobran ellas solas.

Estaba frente al *horno abierto*, que parecía una hoguera inmensa encendida en el centro de un recinto de cuatro paredes. Sobre el piso de su rosco, negruzca y rugosa como un pergamino puesto á la lumbre, hacía imposible reconocer su edad; una línea roja se extendía sobre sus espaldas desapareciendo por la llama; su cuello y su tronco, desnudos, ostentaban el bárbaro tatuaje que la acción del carbón cruel de grabar en ellos con salpicaduras candentes; sus brazos iban y venían de atrás á adelante, de adelante á atrás, y giraban de izquierda á derecha y de derecha á izquierda moviendo el espetón, una barra de tres metros de larga encargada de remover el mineral, que hervía como la lava de un volcán en erupción; sus manos, que tuve la curiosidad de ver primero y la honra de estrechar más tarde, eran dignas de un fundidor: eran negras, casi informes, muy semejantes á los pedazos de morcilla que recortan al tono para freirlos en la sartén de familias pobres. Aquella masa negra, aquel callo se humilló al contacto de mis dedos; sin duda le asustó la blancura que conservan al natural.

Pocos manos de hombre, convertidas por el trabajo en callosidades de bestia hubo más á fuego.

¡Pobres manos de hombre! ¡Pobres pieras y pobres pies los suyos, obligados á sostener durante horas y horas el peso de ir y venir de los brazos y el tronco, empujadores del espetón y revolvedores del mineral hirviente, cuando no á fundir ó á colar, metiendo en el pecho jadeante del fundidor, hocinadas de humo asesino, torrentes de arsénico, porque la otra noche cualquiera le obligaría á caer de espaldas sobre su catre posible para que la fiesta dé el resultado que es de desear en beneficio del Comité Pró Presos y del órgano de esta Federación próximo á aparecer.

Programa de la fiesta: 1º Apertura del acto por un compañero; 2º «Hijos del Pueblo», por la orquesta; 3º Se pondrá en escena el drama en tres actos y cuatro cuadros, original del compañero Garrido, titulado: «Alma hacia el cielo»; 4º Canto revolucionario; 5º «Himno de los Trabajadores», por la orquesta; 6º Se representará el juguete cómico, titulado «La Valkiria».

En el intérvalo se sortearán una rifa.

Entrada general: $ 0.60. Niños, gratis.

—Los compañeros que tengan entradas de la rifa sin vender se servirán devolver los antes del domingo.

FEDERACIÓN DE TRABAJADORES EN MADERA

Gran *Pic-nic* para hoy 9 de diciembre, que se efectuará en el Stand del Tiro Suizo, calle Echeverría 847 (Belgrano).

Desde las 7 de la mañana una banda-orquesta de dies profesores, ejecutará varias piezas de su repertorio, dándose comienzo á los siguientes juegos: Carreras de todas clases, olla colgante, gallina ciega. Baile familiar. Premio al mejor bailador.

La Federación instalará un buffet bien surtido y á precios populares, sin embargo las familias deberán llevar sus meriendas.

Los precios serán los siguientes: El de la calle Cordoba y Callao, que recibe combinaciones de todas las líneas del Metropolitano y el de Buenos Aires y Belgrano y el Paseo de Julio, Las Heras y Avenida Alvear. Descenderán en Avenida Alvear y Echeverría, hacia el río. Entrada $ 0.50 señores; y niños gratis. Las invitaciones se solicitan en la secretaría y en la de los gremios federados.

SINDICATO DE MOZOS

Gran función, conferencia y baile que se realizará el sábado 16, á las 8.30 p. m. en el salón de la Casa Suiza calle Rodríguez Peña 354, á beneficio de la Caja Federal.

El cuadro dramático de la agrupación «Caballeros del Ideal» pondrá en escena un drama en tres actos, titulado: *Aurora* y el juguete cómico *Walkyria*.

La conferencia estará á cargo de un compañero.

Entrada para hombres $ 1.00 Señoras gratis.

FEDERACIÓN LOCAL BONAERENSE

Esta institución avisa á las demás sociedades que el mitin que tenía á cargo la primera función y conferencia á beneficio de LA PROTESTA.

Se pide que se abstengan de dar funciones para ese día.

MATINÉE

El «Centro Amor» dará el 29 del actual un matinée en el teatro Marconi á beneficio de LA PROTESTA. Se representará *El señor Feudal*.

OBREROS PANADEROS

Gran función y conferencia organizada por un grupo de compañeros, el domingo 16 de diciembre á las 8 p. m. en el salón teatro de la sociedad Italiana «Unione é Benevolenza» Cangallo 1368.

El benéficio líquido será destinado mitad para LA PROTESTA y mitad para el Deficit ocasionado por el gremio en la última huelga.

El cuadro dramático «Igualdad y Fraternidad» dirigido por el compañero José A. Paonessa, pondrá en escena el drama social en dos actos y dos cuadros, refundido de *El pan del pobre* por el compañero José A. Paonessa, titulado: *Redención*.

Finalizará la función, el chistoso juguete cómico en un acto, en prosa y versos, del compañero José A. Paonessa titulado: *Chi-ribitos*.

Conferencias por la compañera Barrosa y por un compañero.

En los intérvalos la orquesta ejecutará varias piezas revolucionarias.

Entrada general $ 0.60.

Las entradas se pueden obtener en cualquier Sección del Salón, en la puerta de la bolsteria del Salón, la noche de la función. No se suspende por mal tiempo.

Veladas y Conferencias

OBREROS DEL PUERTO

Se invita al pueblo y á los estibadores en particular á socios y no socios á la conferencia que se efectuará hoy domingo á las 2 de la tarde en el local social Ayolas 25.

La conferencia estará á cargo de Arturo Montesano y versará sobre el siguiente tema: La medicina natural y la casa obrera.

FEDERACIÓN METALÚRGICA

Esta institución celebrará una función y conferencia hoy domingo 9, á las 8.30 p. m. en el salón Vorwarts, Rincón número 1141, con el concurso del cuadro dramático «Caballeros del Ideal», conmemorando su fundación.

El Comité Federal recuerda á las sociedades y compañeros que componen el arte metalúrgico, de hacer la mayor propaganda posible para que la fiesta dé el resultado que es de desear en beneficio del Comité Pró Presos y del órgano de esta Federación próximo á aparecer.

Programa de la fiesta: 1º Apertura del acto por un compañero; 2º «Hijos del Pueblo», por la orquesta; 3º Se pondrá en escena el drama en tres actos y cuatro cuadros, original del compañero Garrido, titulado: «Alma hacia el cielo»; 4º Canto revolucionario; 5º «Himno de los Trabajadores», por la orquesta; 6º Se representará el juguete cómico, titulado «La Valkiria».

En el intérvalo se sortearán una rifa.

Entrada general: $ 0.60. Niños, gratis.

—Los compañeros que tengan entradas de la rifa sin vender se servirán devolver los antes del domingo.

Pro "LA PROTESTA"

A. Piaggio $ 0.60, Juan Villadre (80). Total $ 1.40.

PRO-MÁQUINA

Antonio Suárez $ 2.50 oro uruguayo, Manuel Suárez, 1 id., J. García Fernandez 2 id.: total 5.30 oro uruguayo.

J. Rodríguez $ 1.00, Prove Pedro 1.00, P. Gragera 2.00, A. Gragera 1.00, Lucio Anten 0.50, Luis Pinedo 0.50, M. Díaz 1.00, Pato el ricorero 0.20, Buenaventurado Lopez 0.50, Manuel González 0.50, Alfredo Marras 0.50, D. Mariani 0.20, A. Dias 1.00, Juan Pena 0.20, Vicente Millet 1.00, Alamo Dedela 1.00, B. M. 0.50: total 12.30.

Pedro Zubiate $ 1.50, Manuel Mª Bonyant 1.00, Crudo Vicente 0.40: Total $ 2.40.

Santa Fé, diciembre 6 de 1906.

A la Administración de LA PROTESTA:

Compañeros, salud!

Tengan á bien recibir, el cheque adjunto del Banco Nación, importe de una suscripción Pro-Máquina LA PROTESTA, recolectado por la Sociedad de Resistencia «Constructores de Carruajes y Carros»:

Leoni Carlos $ 1.00, Augusto Zamboni 0.30, Magnetti Francisco 0.50, Bedino Juan 0.50, Miguel Caro 0.50, Domingo Cerutti 1.00, León Hunter 0.50, Domingo Quiroga 0.30, Marcelino Freyre 0.50, Anacleto Tognolo 0.50, Juan Zanelli 0.50, Progresso Ruggero 1.00, Juan Bautista 0.40, Enrique Casalegno 1.00, Francisco Capelluto 1.00, N. Rettori 1.00, Ignacio Miceli 0.40, Pantoca 0.50, M. Lagrotteria 0.50, Antonio Bergamini 0.50, Nicolás Garcia 0.20, Pedro Selva 0.20, Antonio Motta 0.50, Juan Conforti 0.50, Pascual Zamboni 0.40, Fidel Domenico 1.00, Francisco Pontoni 0.50, Enrique Donatucci 0.50, Bisain Costantino 0.50, Juan Quaini 0.50, Calderara Antonio 0.50, El Carba 0.50, Eleodoro Rodriguez 0.50, Antonio Lagarrigue 2.50, A. Seromin 1.00, Victorio Zambolin 0.30, C. Mallo 0.40, C. Sabatteli 0.50, A. Cairoggio 0.20, Eduardo Costa 0.20, Hipólito Ledesma 0.50, Claudio Rodriguez 0.80, Soliman V. Ubaldi 1.00, Juan Bianni 2.00, Antonio Gran 0.50, M. Espósito 1.00, Valentin Pierpaul 0.20, Angel Gatti 0.40, Nicomedes Fernández 0.40, Ambrosio Balzaretti 0.50, Silvio Marani 1.00, Bestbosi 0.50. Total pesos 33.10.

MOSAICO

Mi modo de pensar

Sin dar lugar á una polémica escrita en contestación del artículo que nos sirve de epígrafe del compañero José Lamas invitamos á dicho compañero á darnos datos sobre la utilidad del *Consejo Local* durante su existencia en Buenos Aires», el domingo 9 del corriente, en el local Méjico 3070, á las 8.30 a. m. ante el gremio en general, que así lo juzgará.

En la creencia que el compañero no rehusará á dicha invitación, único medio para evitar rencores, lo saludamos fraternalmente.—*Juan Jamoretti—Zenón Lopez.* Capital Federal, diciembre 6 906.

Pro Marconi

J. Rodríguez 1.00, B. B. 10.00, Vamianocci 1.00, *José Ulivarri* 1.00, Manuel Mª Boyant 2.00, Daniel Leto 0.50. Total $ 13.50.

Pro Pitari

J. Rodríguez 0.50, Prove P. 1.00: total 1.50.

Comité Pró-presos

El Comité Directivo de esta institución se reune en sesión extraordinaria hoy domingo á las 11 a. m. para tratar asuntos de suma importancia.

La reunión tendrá lugar en el local de costumbre, se recomienda puntualidad.—*El Secretario*

Correspondencia de Administración

Sociedad de R. Constructores de Carruajes y Carros. Santa Fé.—Recibimos un cheque del valor de $ 10.10 acompañado de una lista de suscribción con destino Pro-Máquina.

Ricardo Magenelle. Cérconel Vidal.—Hemos mandado por correo las postales.

Mauricio Bustos. 25 de Mayo.—Recibimos ps. 2.00, para la diferencia del envío del diario ps. 0.50, por el mes que viene ps. 1.50.

José Ulivarri. Villa Constitución.—Recibimos un giro por valor de ps. 5 distribuidos como sigue: 1.50 para el diario, 3.50 para el folleto.

Agente de LA PROTESTA

En Río Santiago y Ensenada—José H. Fernández, Calle Africa entre Le Monaco y Progreso.

En La Plata.—José Pesce, Calle 54 N.º 1132.

Á los compañeros del Rosario. — Cualquier reclamo concerniente al diario pueden hacerlo los compañeros todos los días de 8 1/2 á 10 en la calle 3 de Febrero 1459 ó Corrientes 1247. En todas las sociedades se reciben suscriptores.

Los agentes se encargan de hacer la cobranza y nuevos suscriptores.

CORREO

Orfeon Libertario—1 carta.
Cosme López—1 idem.
Emancipación Humana—1 idem.

LA PROTESTA

Balance del mes de Noviembre

ENTRADAS

Recibos de la ciudad	$ 670.20
» del interior	1.072.40
Avisos y donaciones	284.—
Lista de suscripción pro LA PROTESTA	
Función «Juventud Moderna»	54.62
Función «Juventud Moderna»	8.10
» del «Centro Amor»	66.—
Venta de diarios en la calle	1122.30
Total	$ 2830.82

SALIDAS

Personal de redacción	$ 474.—
Personal	1.347.—
Papel	505.18
Aliquiler	165.—
Impresión	111.38
Tambor de tinta	27.27
Pagaré Schoón	100.—
Nebulizador	40.—
Tablones para LA PROTESTA	5.40
Clichés	3.—
»	2.50
Compra de trapos para la máquina	6.25
Cambio de motor	50.—
Compostura de motor	15.—
Cambio Michelovich	40.—
Gastos varios	33.89
Tipo	6.62
Vales por la casa, anexos á tipografía	167.70
Total	$ 2999.10

RESUMEN

Entradas	$ 2830.82
Salidas	2999.10
Déficit	$ 168.28
Déficit del mes de Noviembre	$ 168.28
» » » Octubre	392.27
Déficit total	560.55

S. E. u O.

Buenos Aires, 30 de Noviembre de 1906.

EL ADMINISTRADOR.

Revisado:

LA COMISIÓN ADMINISTRATIVA

LA PROTESTA"

ADMINISTRACION

La administración de LA PROTESTA, cree conveniente la publicación de un balance diario, con el objeto de tener á los lectores al corriente de la marcha del mismo.

Balance del día 8 de diciembre:

Entradas	$ 68
Salidas	20.50

EL ADMINISTRADOR

LLUVIA DE PLOMO

Lluvia torrencial eva, con su golpeteo persistente y monótono, con su gotear rado en el recipiente de hierro, la caída de los perdigones por el corredor construido para moldearlos; resbaloteo de granizo sobre cristales y cornisas, un descanso para la inclinada superficie de las planchuelas porosas; chaparrón voraniego, sacudido á rachazos de un viento loco, las partículas de plomo medio esferoidadas, que el aire, agitado por la maquina cernedora, lanzaba al espacio, hacinadas rebotar contra paredes, vidrieras y techumbres; chacros brillantinamos los estanco, en cuyo fondo el mineral, tostado sobre un rescoldo negro, ha quedado lista la inscripción arroyuelos desaguaderos, las canoe mecánicos, donde rodaban, formando corriente somos intervampida, numerosos plomo de todas clases y calibres. Parecía aquello algo así como si las vetas minerales del hondo, hubieran cambiado su naturaleza y en lugar de las paredes de la mina y se extienden por ellas, á modo de nubes grises tostado sobre un rescoldo negro, hubiera embasado la superficie de la tierra para desacerse de pronto é inundar el taller con tempestuoso aguacero de gotas ardientes y marinas.

(*Continuará*)

BOYCOT

á los Fósforos "VICTORIA" "ESTRELLA" Y "LA PAZ"

á la Imprenta J. GIORDANO y Cía. - Chile, 2150

á la Cerveza Quilmes

A. CABEZAS

entre San Martín y Florida **CUYO 546** entre San Martín y Florida

BUENOS AIRES

La Casa más importante de Sud-América

en ropa hecha y sobre medida, calzados, sombreros, corbatería, bonetería, camisetería, etc. para hombres, señoras, jóvenes, niños y niñas. – La que confecciona y vende más barato en todo el mundo .....

ESTE TODO LIQUIDA!..

LOS ARTÍCULOS DE INVIERNO, LOS ARTÍCULOS DE TODO TIEMPO TODO LIQUIDADO COMO DE COSTUMBRE CASI POR NADA... – – – – – – – – –

¡¡ A precios irrisorios !!

Cigarrería, Librería é Imprenta

DE

BAUTISTA FUEYO

En esta Casa se encuentran toda clase de libros y folletos de CIENCIA, SOCIOLOGIA y ARTE

Surtido de Suscriciones á Revistas y Periódicos **El Hombre y la Tierra - Historia de mi vida**

Sellos de goma y Artículos de Escritorio

VENTAS POR MAYOR Y MENOR

Pídase Catálogo

Calle **Paseo de Julio 1342** - **Buenos Aires**

Taller Tipográfico "Granito"

Granito Hnos.

Se encarga en la confección de Revista, Periódicos, Manifestos, Folletos, Carteles, Programas, Invitaciones, etc. etc.

Corrientes 3151 - Un. Telef. 390, Once

BUENOS AIRES

NOTA.—La Casa recibe órdenes por teléfono.

¡¡¡ Trajes á plazos !!!

Por sólo $ 5.00 se entrega un elegante traje de casimir inglés ó francés pagando el resto en mensualidades.

1545 — SANTA FE — 1545

Sastrería "LA AURORA"

DE

Constantino Scardamaglia

TODOS LOS TRABAJOS Á PRECIOS REDUCIDOS

Calle Europa 4144

Pídase únicamente:

Café Moka "LA TROPICAL"

Elegante tarro de 1/2 k. $ 1.

Nuestro *Café Moka* está destinado á ser el favorito de todas las clases sociales; al satisfacer las exigencias de los refinados é intelectuales á quienes procurará bytos y sueglas sanas, suscitando ideas y fantasías, por sus acciones fisiológicas, será el compañero también del trabajador y de toda persona que desgaste sus fuerzas y necesite un tónico seguro, sano y eficiente.

Aromatizador patentado

Espléndido estuche pulverizador $ 0.25

A satisfacer las exigencias y necesidades de las familias, para las cuales fué siempre un difícil problema proporcionar *Especias finas, sanas y frescas* debido á las adulteraciones nocivas y tal vez venenosas de comerciantes deshonestos, con todo orgullo presentamos y recomendamos nuestro *Aromatizador, garantizando y responsabilizándonos de que contiene especias completamente sanas, selectas y genuinamente puras.*

Exigase el *Aromatizador* con las drogas que se quiera: *Canela, Clavos, Comunes, Especias, Ginger, Kümel, Curry Powder, Pimienta, etc.*

Para la alimentación racional vegetariana usen únicamente las

FECULAS FERIOLI

de legumbres, siéndolas y farináceas, provenientes de las mejores plantaciones de Italia.

Exigirlas solamente en paquetes de 1/4 k. sean de una que la otra clase: *Arroz, Arvejas, Garbanzos, Porotos, Cebada, Lentejas, Habas, Maicena, Chuño, etc.*

Enrique L. Ferioli y Cía

145-Rivera-153

Coop. Tel. 121 Villa Crespo.

Pan Natural

PARA VEGETARIANOS

HECHO

sin sal ni levaduras de ninguna clase

Panadería "LA PIEDAD"

BUENOS AIRES

Bartolomé Mitre, 1821

Se atienden pedidos para la campaña

Cigarrillos YOLANDA

La venta de este Cigarrillo no se debe á ningún aliciente de premios ni figuritas, sino á su excelente calidad de

TABACO HABANO XXX

Su venta mensual de

1.700.000 atados

demuestra la verdad de lo que decimos.

Ahora 0.10 cts. — **Después 0.30**

APROVECHEN

Sastrería-Confecciones-Camisería-Sombrerería

Gamallo y Rodríguez

Casa Matriz; Bolívar esq. Venezuela

Sucursal: Cuyo esquina Uruguay

Artículos generales para Hombres, Jóvenes y Niños

LA CASA MAS POPULAR

La que mejor confecciona

La que presenta mejor surtido

La que más barato vende

CONFECCIONES		SASTRERIA	
Trajes hechos desde $ 35 á	8.50	TRAJES DE MEDIDA	
Sacos lustrina desde 14.50 á	2.75	50.000 metros de casimir, exclusivamente para hacerlame, el traje desde $ 39.75 á	20.—
Sacos de casimir desde 18 á	4.50		
Sacos de mozo á , , , , ,	8. -		
Pantalones desde 14 á , ,	1.75	Más finos desde 45. 50. 55 y	60.—
Chalecos fantasía desde 7 á	2.50	Pantalones de medida desde 15 á	4.50
Trajes para niños desde 25 á	0.95	Chalecos fantasía desde 9 á	4.50

DEPARTAMENTO ESPECIAL en:

Sombreros—Tirantes—Ligas—Medias— Camisas—Puños

Corbatas—Pañuelos—Camisetas—Calzoncillos—Cuellos, etc.

Los Obreros

La casa más surtida de su especialidad en ropa para obreros

CASA ESPECIAL

EN ROPA HECHA - ARTICULOS

PARA TRABAJADORES

FEDERICO ROVEDA - Defensa 618

Empresa Obrera PRO CAMARA DE TRABAJO

Todos los trabajadores que fuman y quieran aportar su grano de arena á la causa que defendemos piden sus cigarrillos

ALBA 20 cts.

PROLETARIOS . 10 cts. y

PORVENIR 0.20

Los Cigarrillos con premios en todos los estados.

No les dejemos engañar por otras marcas que con nombres sugestivos son lanzadas al público por capitalistas especuladores.

VERANO DE 1906

Los nuevos SURTIDOS de ROPAS hechas para hombres, jóvenes y niños se hallan en VENTA desde HOY en nuestra CASA la mejor surtida y de más seriedad para la venta de sus artículos.

"A la Ciudad de Buenos Aires" – 596 Perú 600

Unión Telefónica, 1906 (Avenida)

Ropas hechas para hombres

Trajes completos brines y casimires, desde $ 9, 12, 15, 18, 20, 23, 25. 28. 30, 34, 37, 38, 40 y 42.

Sacos sueltos tenemos el más grandioso surtido en brines, alpacas y casimires desde $ 2.50, 3.50, 4, 5, 6.80, 8.50, 10, 12, 14, 15, 18, 20, 23, 25 y 30.

Pantalones, especialidad en gustos, clases, precios y medidas, desde $ 2.50, 2.30, 4.85, 5.50, 6.80, 7.50, 8.50, 9, 10, 11 y 12.

Chalecos de fantasía, piqué y casimires, buena variación, desde $ 2.50, 3, 4, 4.80, 5 y 6.50.

Artículos generales

Sombreros, camisas, camisetas, calzoncillos, cuellos, puños, corbatas, paraguas, pañuelos de algodón, hilo y seda, medias varias clases.

Sección sastrería-Ropas sobre medida

Trajes de saco, desde $ 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55 y 60.

Trajes de jacquet, desde $ 50, 60, 65, 70 y 75.

Trajes de levita, desde $ 65, 70, 75, 80, 90 y 100.

Trajes de smocking, desde $ 55, 60, 65. 70 y 80.

Trajes de frac, desde $ 70, 75, 80, 90, 100 y 120.

Confecciones para jóvenes

Variación de trajes, pantalón largo y corto, de brines y casimires, desde $ 6, 8, 9, 10, 12, 15, 17, 20, 23, 25, 28, 30 y 35.

Sacos sueltos, buenas clases y gustos, desde $ 2, 3, 2.80, 4, 5, 6.50, 8, 10, 12 y 15.

Pantalones, de todos los tamaños, largos y cortos, desde $ 1, 1.50, 2. 3, 4.50, 6, 7, 8 y 10.

Ropa blanca

Camisas, cuellos, corbatas, sombreros y medias.

Trajecitos

Para niños de 2 á 10 años, tenemos un buen surtido en formas de nueva creación, desde $ 2.50, 3.20, 4, 4.80, 6, 7.50, 8, 9, 10, 12, 13, 15, 16 y 18.

Surtido completo de gorras y sombreros de paja.

J. SILVA.

596 Calle Perú 600--esq. Méjico